Masterkeyboard LMK4+ ohne Gehäuse
Master Keyboard LMK4+ without Case

Zu allererst / *First of all*

Überprüfen Sie sofort nach Erhalt alle Komponenten, inbesondere die Tastatur, auf mechanische Transportschäden und reklamieren Sie diese umgehend bei Ihrem Händler.

Immediately upon receipt, check all components, in particular the keybed, for mechanical transport damage and immediately file a complaint with your dealer.

Vor dem Einbau / *Before installation*

Wir empfehlen dringend, alle Komponenten vor dem Einbau in ein Gehäuse oder einen Spieltisch zuerst auf einwandfreie Funktion zu überprüfen. Legen Sie die Tastatur auf eine eben Fläche (z.B. Tischplatte) und schließen Sie Midi-Elektronik und das Netzteil an. Achten Sie darauf, dass die Midi-Elektronik nicht den Metallrahmen der Tastatur berührt und dadurch ein Kurzschluss entsteht. Verbinden Sie den Ausgang der Midi-Elektronik mit einem geeigneten Klangerzeuger und überprüfen Sie alle Tasten der Tastatur.

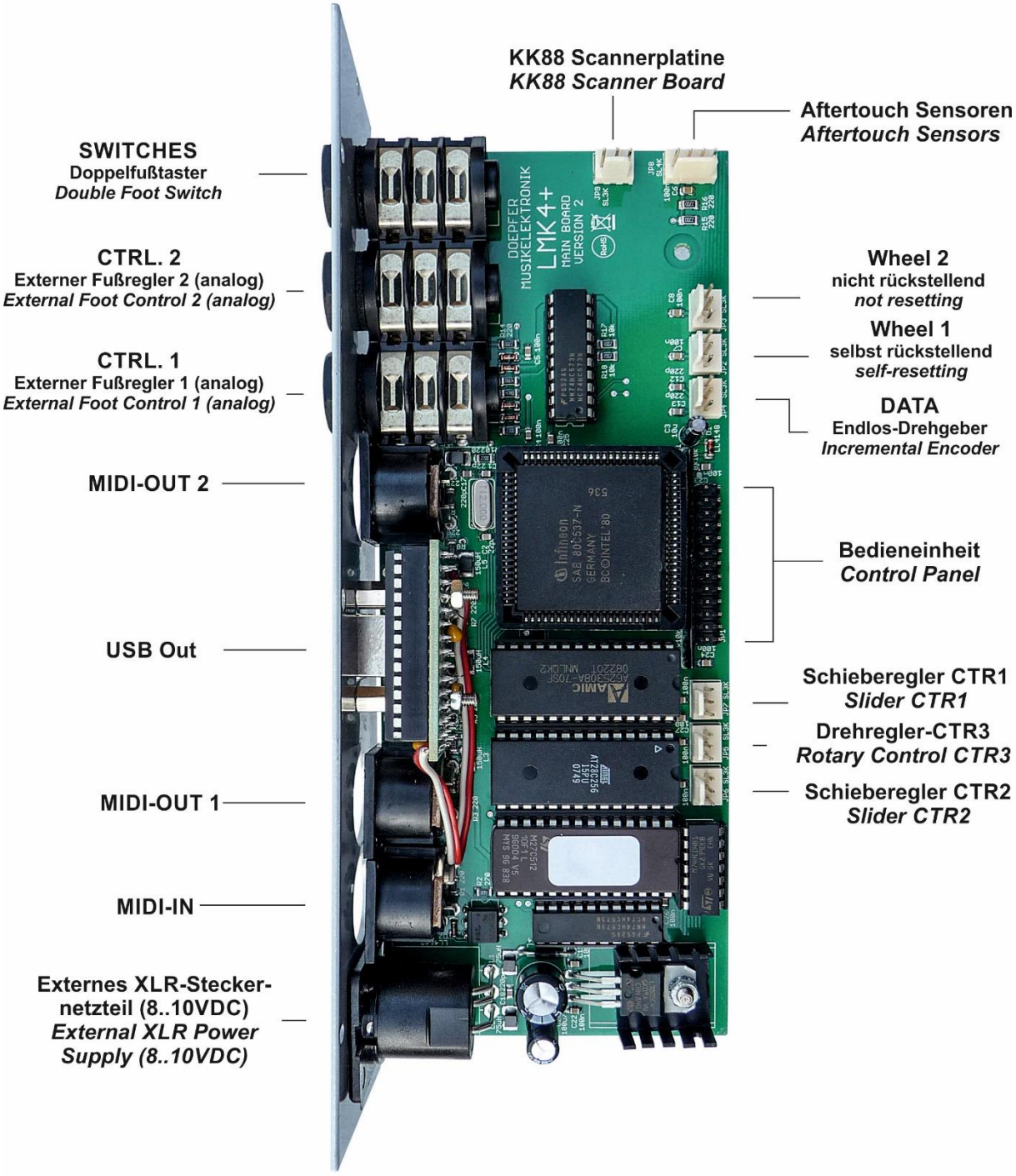
We strongly recommend that you first check all components for proper operation before installing them in a case or console. Place the keybed on a flat surface (e.g. tabletop) and connect the midi electronics and the power supply. Make sure that the midi electronics does not touch the metal frame of the keybed, which could cause a short circuit. Connect the output of the midi electronics to a suitable sound generator and check all keys of the keybed.

Im Falle einer Reklamation / *In case of a complaint*

Wenden Sie sich im Falle einer Reklamation unmittelbar an den Händler, von dem Sie das Gerät erworben haben. Er wird Ihnen dann die weitere Vorgehensweise mitteilen.

In case of a complaint, contact the dealer from whom you purchased the device immediately. He will then inform you of further procedures.

1. Anschlüsse des Mainboards / *Connectors on Main Board*



2. Montage der Tastatur / *Assembly of the keybed*

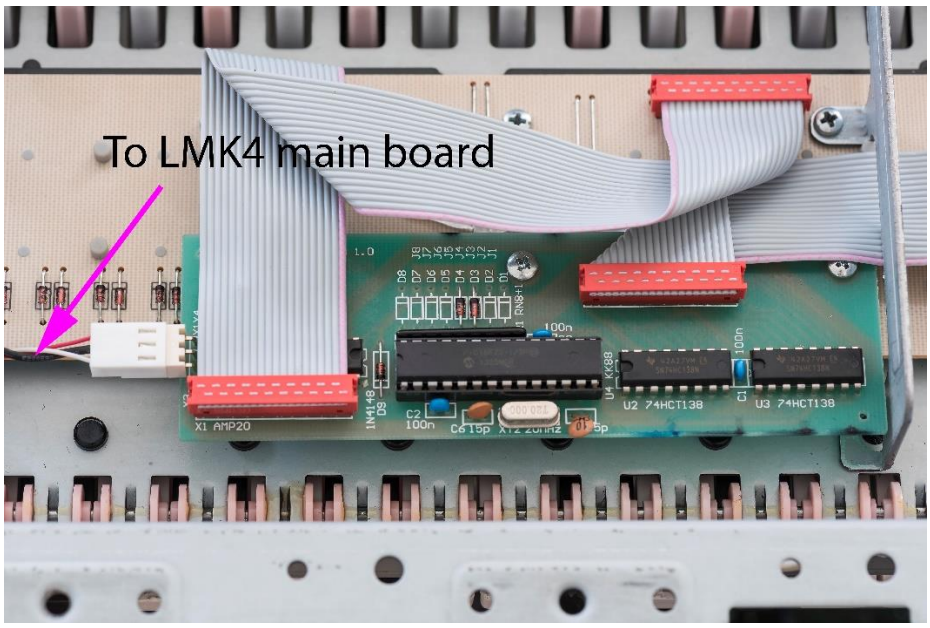
Die Tastatur muss auf einer stabilen Platte montiert werden, um ein Durchbiegen des Tastaturrahmens zu verhindern. Verwenden Sie zur Befestigung 11x Schrauben M5 mit metrischem Gewinde (M5x20 liegen bei).
Wichtig: Beachten Sie unbedingt die Montagehinweise auf der letzten Seite.

The keybed must be assembled to a solid plate to avoid the keybed frame from bending. Use 11x metric screws M5 (M5x20 are included).
Important: Follow the assembly instructions on last page.

3. KK88-Scannerplatine / *KK88-Scanner Board*

Die KK88-Scannerplatine ist bereits unter der Tastatur auf den Kontaktplatinen montiert und an diese angeschlossen. Führen Sie das dort aufgesteckte runde graue Datenkabel zum LMK4+ Mainboard und stecken Sie es dort auf den gezeigten Steckverbinder auf.

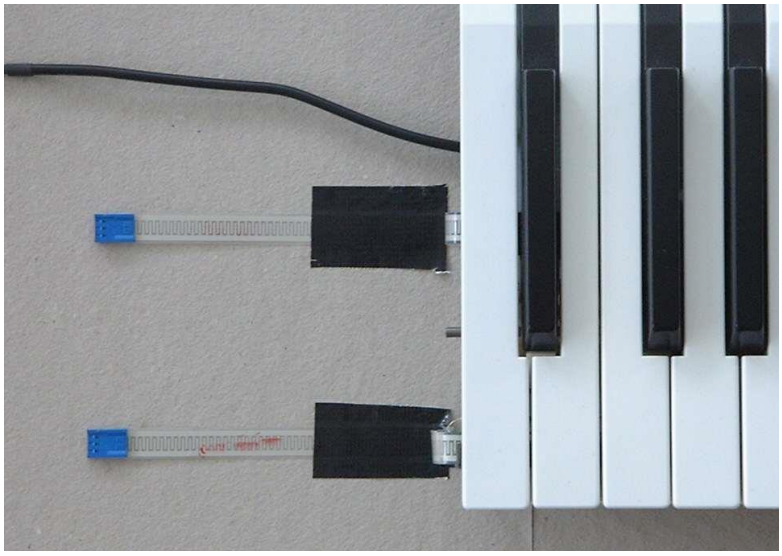
The KK88 Scanner Board is already assembled and connected to the contact boards of the keybed. Lead the round grey data cable to the LMK4+ main board and plug it to the shown connector.



4. Aftertouch

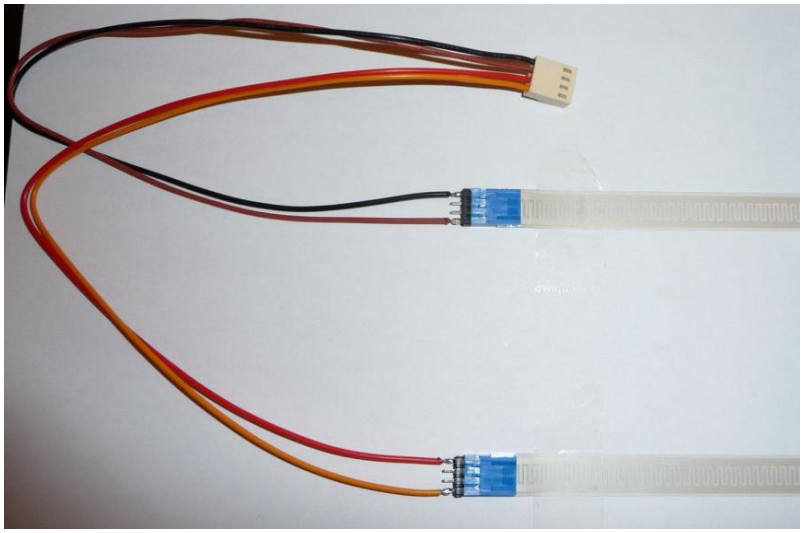
Die beiden Anschlüsse mit den blauen Steckverbindern mit Hilfe von Klebeband auf der Montageplatte fixieren, um ein Verdrehen zu verhindern.

Fix the two ribbon cables with blue connectors to the mounting plate by using adhesive tape to avoid warping.



Das 2+2 adrige Adapterkabel (rot/orange + braun/schwarz) mit den blauen Steckverbindern verbinden. Es gibt keine Polarität!. Die Steckverbindungen ebenfalls mit Klebeband sichern. Das Adapterkabel mit dem vorgesehenen Anschluss auf dem Mainboard verbinden. Die Aftertouch-Empfindlichkeit lässt sich mit dem gekennzeichneten Einstellregler auf dem Mainboard anpassen.

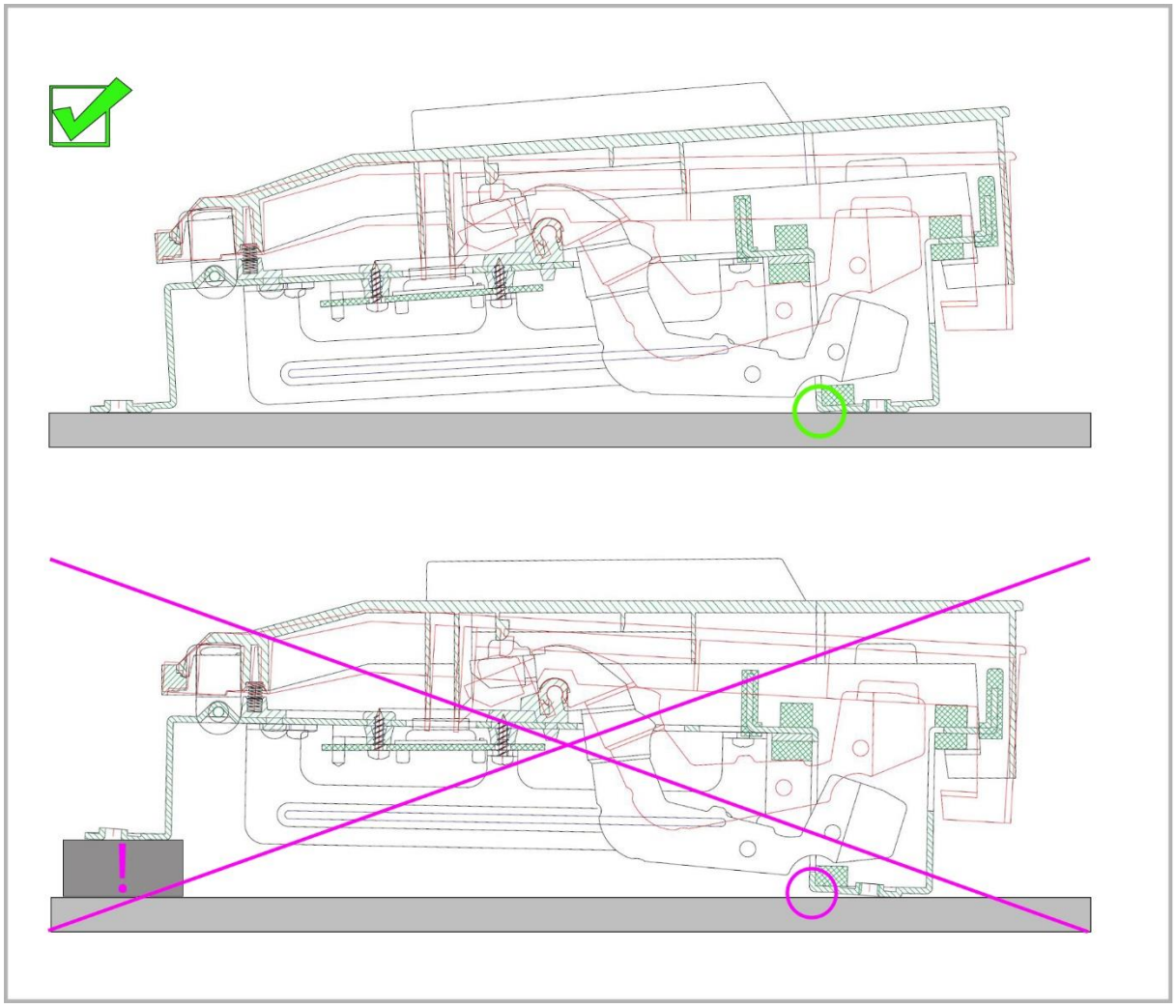
Connect the 2+2 core adaptor cable (red/orange + brown/black) to the blue connectors arbitrary. The is no polarity! Protect the connectors with adhesive tape as well. Connect the adaptor cable to the connector on the main board provided. The aftertouch sensivity can be adjusted with a trim control on the main board.



5. FATAR TP/40GH - Montagehinweise/*Assembly Instructions*

Im Ruhezustand der Tasten ist die Oberfläche zum rückwärtigen Ende der Tastatur hin geneigt, wie es auch bei akustischen Klavieren und Flügeln der Fall ist. **Es darf auf keinen Fall versucht werden, die Tastatur durch rückwärtiges Anheben so zu montieren, dass die Tastenoberfläche im Ruhezustand waagerecht ist!** In diesem Fall würde der vordere Teil des Tastaturrahmens nicht mehr plan auf der Bodenplatte aufliegen, sodass sich beim Festschrauben der Rahmen stark verzieht. Die Folge wären Funktionsstörungen an der Hammermechanik oder sogar Schäden, die nicht unter unsere Garantieleistungen fallen.

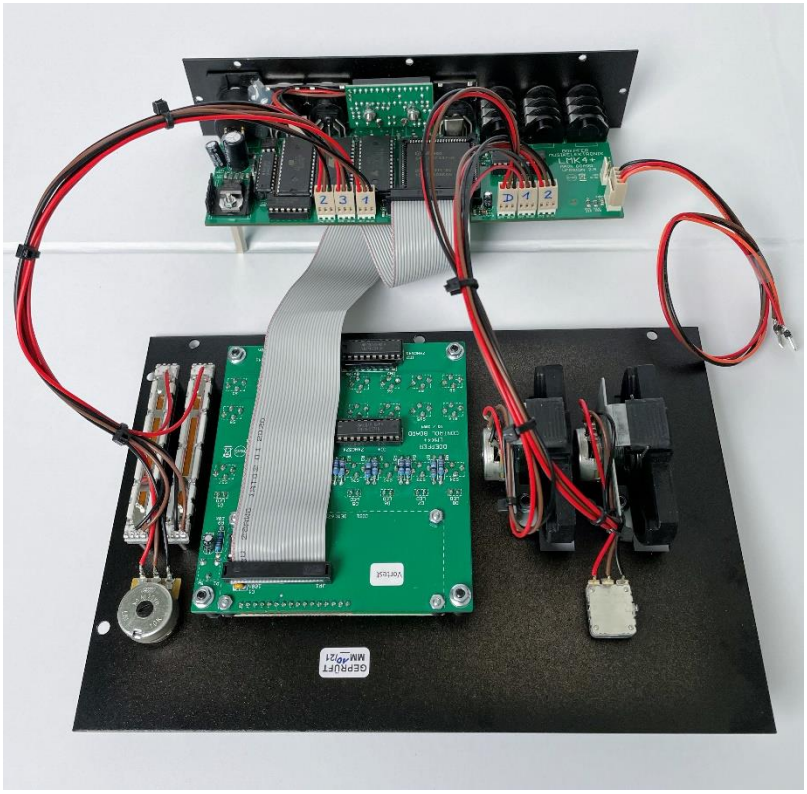
The surface of the keys at rest is sloping towards the rear end of the keybed as well as with acoustical grand pianos. ***Never lift the rear end of the keybed frame to achieve a plane surface at rest.*** *In this case the front part oft he frame will no longer lie flat on its supporting surface.* ***Screwing the keybed in this position will warp the metal frame and cause distortions of the hammer action or even damageshttps://docs.doepfer.eu/****. This is not covered by our warranty!*



6. Anschluss der Bedieneinheit / *Connection of the Control Panel*

Verbinden Sie das graue Flachbandkabel sowie die Anschlusskabel der Controller mit den gekennzeichneten Anschlüssen auf dem Mainboard (siehe erste Seite) .

Connect the grey ribbon cable and the connection cables of Wheel 1 and Wheel 2 to the connectors on the main board (see first page) .



7. Stecker-Netzteil / *Power Adaptor*

Verwenden Sie nur das mitgelieferte XLR-Steckernetzteil 100-240VAC / 9VDC-500mA.

Only use the 100-240VAC / 9VDC-500mA power adaptor provided

7. Hinweise zur Inbetriebnahme

Nach dem Anschließen des XLR-Stecker-Netzteils an den XLR-Stromversorgungsanschluss an der Anschlussplatte des Mainboards startet das Gerät immer mit Preset 1. Im Aulieferungszustand ist der Presetname mit "INITPRES" vorgegeben. Alle Presetnamen können vom Benutzer beliebig verändert werden (siehe Bedienungsanleitung).

Nach dem Laden des Auslieferungs-Presets "INITPRES" befindet sich das Gerät in folgendem Zustand:

- nur Splitzone 1 aktiv (Zonen 2-8 deaktiviert): das Gerät sendet über den gesamten Tastaturberich auf Midi-Kanal 1. Alle Zoneneinstellungen werden im Split Menü vorgenommen (siehe Bedienungsanleitung)

- alle Controller (Wheels, Schieberegler, externe Regler/Pedale, usw.) sind **deaktiviert**. Diese müssen im Controllermenü nach Bedarf aktiviert werden (siehe unten bzw. Bedienungsanleitung):

  Wechseln Sie in das Controller-Menü [CTR] und aktivieren/deaktivieren Sie die nachstehend genannten Controller durch wiederholtes Betätigen der angegebenen Bedientaster. Der aktuelle Zustand wird im Display mit „ON“ und „OFF“ angezeigt:

  [BANK 1]: Wheel1 (Selbstrückstellendes Rad)
  [BANK 2]: Wheel2 (Nichtrückstellendes Rad)
  [BANK 3]: E.CTR1 (Externer Fußregler 1)
  [BANK 4]: E.CTR2 (Externer Fußregler 2)
  [BANK 5]: CTR2 (Schiebegelrer 2)
  [BANK 6]: Aftertouch (Tasten-Drucksensor)
  [BANK 7]: CTR1 (Schieberegler 1)
  [BANK8]: CTR3 (Drehregler)
  [NR1]: EX.SW1 (Externes Fußschaltpedal 1)
  [NR2]: EX.SW2 (Externes Fußschaltpedal 2)

Diese, sowie auch alle anderen Einstellungen am LMK4+ sind grundsätzlich temporär und gehen nach dem Ausschalten oder bei Presetwechsel verloren. Um Einstellungen dauerhaft zu behalten, müssen diese in einem der 128 Presets abgespeichert werden.

Speichern Sie ein Preset wie folgt:

[PRESET] Taster drücken
[PRESET] + [PANIC] Taster gleichzeitig drücken -> alle LEDs leuchten
zuerst einen [BANK] Taster (1..8) und anschließend einen [NR.] Taster (1..8) drücken (z.B. BANK1 und NR.1 für Preset „1“)
alle LEDs außer der [PRESET] LED verlöschen

Notes on start-up

After connecting the XLR plug power supply unit to the XLR power supply connection on the connection plate of the mainboard, the unit always starts with preset 1. The preset name is "INITPRES" when delivered. All preset names can be edited by the user as desired (see operating instructions).

After loading the factory preset "INITPRES", the unit is in the following state:

- *only split zone 1 active (zones 2-8 deactivated): the unit transmits over the entire keyboard range on midi channel 1. all zone settings are made in the split menu (see operating instructions)*

- *all controllers (wheels, sliders, external knobs/pedals, etc.) are disabled. These must be activated in the controller menu as required (see below or operating instructions):*

  Switch to the controller menu [CTR] and activate/deactivate the controllers listed below by repeatedly pressing the specified operating buttons. The current status is shown in the display with "ON" and "OFF":

  [BANK 1]: Wheel1 (Self resetting wheel)
  [BANK 2]: Wheel2 (Non-resetting wheel)
  [BANK 3]: E.CTR1 (External foot controller 1)
  [BANK 4: E.CTR2 (External foot controller 2)
  [BANK 5]: CTR2 (Slider 2)
  [BANK 6]: Aftertouch (Key pressure sensor)
  [BANK 7]: CTR1 (Slider 1)
  [BANK8]: CTR3 (Control knob)
  [NR1]: EX.SW1 (External foot switch pedal 1)
  [NR2]: EX.SW2 (External foot switch pedal 2)

  These, as well as all other settings on the LMK4+, are basically temporary and will be lost when the power is turned off or the preset is changed. To keep settings permanently, they must be saved in one of the 128 presets.

Save a preset as follows:

Press [PRESET] button
Press [PRESET] + [PANIC] buttons simultaneously -> all LEDs light up.
first press a [BANK] button (1..8) and then a [NR.] button (1..8) (e.g. BANK1 and NR.1 for preset "1")
All LEDs except the [PRESET] LED go out.